

# Film- & TV-Rechte

Frühjahr  
2022



# Inhaltsverzeichnis

## Zeitgenössische Literatur

Gün Tank: Die Optimistinnen. Roman unserer Mütter	4	24
Reinhard Kaiser-Mühlecker: Wilderer	5	25
Anna Yeliz Schentke: Kangal	6	26
Petra Hucke: Vom Gehen und Bleiben	7	27
Gerhard Roth: Die Imker		28

## Unterhaltung

Susanne Popp: Die Ronnefeldt-Saga 2	10	30
Clara Langenbach: Die Senfblütensaga 3	11	31
Lilly Blank: Offen für alles	12	32
Lilian Kaliner: Firefly Creek 3	13	
Patricia Koelle: Die Hoffnung der Marienkäfer	14	34
Pierre Lagrange: Trügerische Provence	15	35
Nikos Milonás: Kretische Ehre	16	36
Andreas Brandhorst: Das Bitcoin-Komplott		37

## Non-Fiction

Michael Kempe: Die beste aller möglichen Welten	19	
Tim Wolff: Best of Sapiens	20	
Oliver von Dobrowolski: Ich kämpfe für eine bessere Polizei		38
Balian Buschbaum: Warum Diversity uns alle angeht	22	

## Kinder- und Jugendbuch

Katja Brandis: Drachendetektiv Schuppe	1
Nelly Möhle. Der Zaubergarten	6
Mara Andek: Tchakka	2
Ulf Blanck: Rick Nautilus	6
Anja Habschick: Lucy Longfinger	3
Angela Kirchner: Victor Flec	2
Helen Martins: Wild Horses	1
Silke Antelmann: Mein Pampaleben	1
Christina Stein: Dreiviertel tot	

## Best of Backlist

Judith Hermann: Daheim	
Juan S. Guse: Miami Punk	
Juli Rothmund: Mit Abstand verliebt	
Theresa Hannig: Pantopia	

## Kontakt



# ZEITGENÖSSISCHE LITERATUR

Gün Tank

## Die Optimistinnen

Roman unserer Mütter

Die 22-jährige Nour kommt in den 1970er Jahren nach Deutschland, um zu arbeiten. Sie ist eine der vielen Gastarbeiterinnen. Nour kommt aus Istanbul und lebt nun in einem Wohnheim in der Oberpfalz, mit Frauen aus Spanien, Italien, Griechenland, Tunesien und der Türkei. Während Nour Minirock trägt, tragen die oberpfälzischen Frauen im Dorf Kopftuch. Die Arbeitsbedingungen in der Fabrik sind fragwürdig, die Entlohnung ist nicht gerecht. Als sie vom Frauenstreik im Thüringen der zwanziger Jahre erfährt, ist sie inspiriert und stellt sich diesem Land: Gemeinsam mit all ihren Freundinnen wird sie für die Rechte der Arbeiter:innen kämpfen.

Mit ihrem Debüt »Die Optimistinnen« feiert Gün Tank die vielen Frauen, die dieses Land mit aufbauten und veränderten, und die sich doch in der deutschen Geschichte kaum wiederfinden. Starke Frauen, mutige Frauen: unsere Mütter und Großmütter.

**Gün Tank** ist Autorin und Moderatorin. Sie war Kuratorin der Ausstellung »22:14 ...und es kamen Frauen« (2011), zu den ersten Arbeitsmigrantinnen der Bundesrepublik und der Veranstaltungsreihe CrossKultur, eine jährliche Kulturreihe mit Lesungen, Ausstellungen und Konzerten. 2015 und 2021 erhielt sie vom Land Berlin das Arbeits- und Recherchestipendium Literatur. »Die Optimistinnen. Roman unserer Mütter« ist ihr Debütroman.

Erscheint  
am  
07.09.2022



### Setting

Namenloses Dorf in der Oberpfalz und Istanbul

### Hauptcharaktere

- Nour, Hauptfigur
- Tülay, beste Freundin von Nour
- Namenlose Ich-Erzählerin, Tochter von Nour

### Zeitraum

1970er Jahre

### Genre

Drama



Reinhard Kaiser-Mühlecker

## Wilderer

Von Herkunft und existentieller Verlorenheit

Jakob führt den Hof der Eltern und kämpft gegen den Niedergang. Als die Künstlerin Katja sich als Praktikantin anbietet, scheinen sich die Dinge zum Guten zu wenden. Gemeinsam bauen sie eine biologische Tierhaltung auf, sie heiraten und bekommen einen Sohn. Doch Jakob findet keine Ruhe, sein grausamer Zorn bricht immer wieder hervor. Hat Katja ihn getäuscht, hat sie nur mal einen wie ihn haben wollen, einen Bauern?

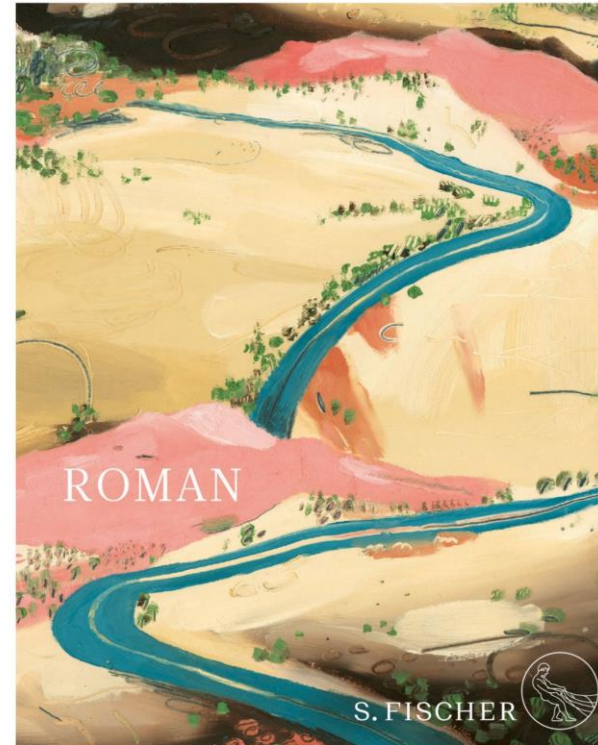
Reinhard Kaiser-Mühlecker erzählt von Herkunft und existentieller Verlorenheit in einer Welt, die sich radikal wandelt.

**Reinhard Kaiser-Mühlecker** wurde 1982 in Kirchdorf an der Krems geboren und wuchs in Eberstalzell, Oberösterreich, auf. Sein Roman »Fremde Seele, dunkler Wald« stand 2016 auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises, zuletzt erschien der Roman »Enteignung«. Für sein Werk wurde Reinhard Kaiser-Mühlecker mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u.a. dem Österreichischen Staatspreis. Siegfried Lenz formulierte zum Werk Kaiser-Mühleckers: »Es ist wunderbar, wie Sie schreiben«, und Peter Handke: »Zwischen Stifter und Hamsun sind Sie ein Dritter.«



© Jürgen Bauer

## Reinhard Kaiser-Mühlecker Wilderer



### Setting

Ländliches Österreich

### Hauptcharaktere

- Jakob, Landwirt
- Katja, Künstlerin und Ehefrau von Jakob
- Fritz, alter Landwirt und Freund von Jakob

### Zeitraum

Mehrere Jahre  
(Gegenwart)

### Genre

Drama

Anna Yeliz Schentke

## Kangal

Von der Freundschaft in instabilen Zeiten

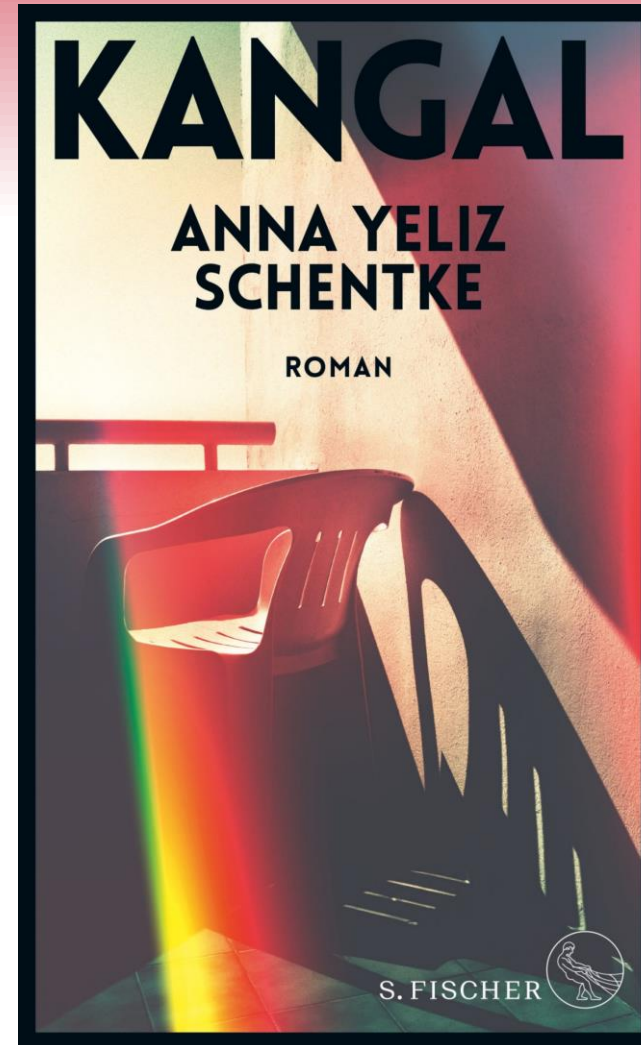
Dilek und Tekin sind ein junges Paar in Istanbul. Nicht erst seit dem Juli 2016 hat sich auch für sie die Stadt verändert. Als Dilek Jahre später in ein Flugzeug steigt, weiß ihr Freund nichts davon, niemand soll wissen, dass sie, die online »Kangal« heißt, bald in Frankfurt landet. Ayla ist überrascht, als ihre Cousine Dilek sich bei ihr meldet, die gemeinsamen Sommer sind lange her. Und während sich Tekin in Istanbul auf die Suche macht, fragt sich Ayla: Wer ist Dilek heute? Sie will ihr glauben, aber ist das, was Dilek fürchtet, auch wahr?

Anna Yeliz Schentke erzählt furchtlos und aufrichtig von der Freundschaft in instabilen Zeiten. »Kangal« ist ein atemloser Roman über aktuelle Unterdrückung und über eine Generation, die auf der Suche ist: nach einer gemeinsamen Sprache, nach Sicherheit und Zugehörigkeit.

**Anna Yeliz Schentke** ist 1990 in Frankfurt geboren, aufgewachsen und lebt auch heute dort. Das letzte Mal in Istanbul war sie Ende 2015. Im Frühjahr 2020 nahm sie an der Schreibwerkstatt der Jürgen Ponto-Stiftung teil und stand im Herbst 2020 auf der Shortlist des Wortmeldungen-Förderpreises. »Kangal« ist ihr Debütroman.



© Robert Schittko



### Setting

Frankfurt/Main und  
Istanbul

### Hauptcharaktere

- Dilek, Hauptfigur
- Tekin, Freund von Dilek
- Ayla, Cousine von Dilek

### Zeitraum

Mehrere Wochen  
(Gegenwart)

### Genre

Drama

Petra Hucke

## Vom Gehen und Bleiben

Über die Herausforderungen unserer Zeit

Ein idyllisches Dorf in den Alpen, doch der Berg droht abzurutschen. Der bewegend aktuelle Roman über Naturgefahren, Gemeinschaft und was uns Heimat bedeutet.

Vischnanca ist klein und wunderschön am sonnigen Hang gelegen. Aber die Natur birgt Gefahr: der Berg über dem Dorf droht abzurutschen. Das betrifft alle: die junge Bäuerin Ria ist hier zu Hause, hat ihren Hof als Biobetrieb zukunftsfähig gemacht. Die deutsche Familie Blom ist neu ins Dorf gezogen und liebt alles daran – die Natur, den Garten am Haus, die gute Nachbarschaft. Doch jetzt muss die Dorfgemeinschaft abstimmen und steht vor der Entscheidung: Bleiben oder gehen? Ria und die Menschen um sie herum müssen sich fragen, wie sie leben wollen und was ihnen wirklich wichtig ist.



© Erol Gurian



### Setting

Fiktives Dorf in den Schweizer Alpen

### Hauptcharaktere

- Ria, junge Landwirtin
- Fabio, mit seiner Familie neu im Dorf
- Johanna, Tochter von Fabio

### Zeitraum

Mehrere Monate (Gegenwart)

### Genre

Melodram



## Gerhard Roth Die Imker

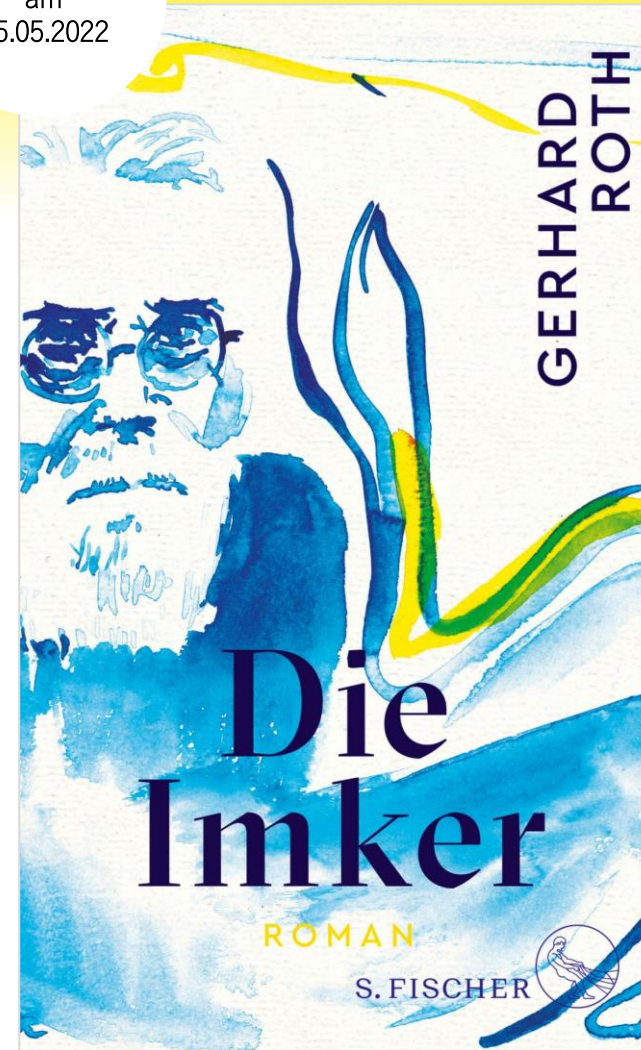
Ein gelber Nebel zieht auf, der die Menschen buchstäblich in Luft auflöst. Aber nicht alle Menschen sind verschwunden, stellt Franz Lindner fest. Er selbst hat als Patient einer Einrichtung für psychisch beeinträchtigte Künstler die Katastrophe überlebt – wie auch die anderen Patienten, Ärzte und Besucher. So unfasslich das Ereignis ist, so konkret muss der Alltag jetzt organisiert werden. Eine Dorfgemeinschaft aus Bienenzüchtern entwickelt sich, und Franz Lindner wird ihr Chronist. Aber die neue Welt ist keine friedliche: Gewalt, Hass und Eifersucht sind nicht verschwunden, und auch die Natur scheint sich vom Menschen befreien zu wollen. Zwei Jahre begleiten wir »die Imker« durch eine Welt, in der Traum und Wirklichkeit nicht zu unterscheiden sind. Dann macht ein weiteres unerklärliches Ereignis der Geschichte ein überraschendes Ende.

**Gerhard Roth**, geboren 1942 in Graz und gestorben im Februar 2022, war einer der wichtigsten österreichischen Autoren. Er veröffentlichte zahlreiche Romane, Erzählungen, Essays und Theaterstücke, darunter den 1991 abgeschlossenen siebenbändigen Zyklus »Die Archive des Schweigens« und den nachfolgenden Zyklus »Orkus«. Zuletzt erschienen die drei Venedig-Romane »Die Irrfahrt des Michael Aldrian«, »Die Hölle ist leer – die Teufel sind alle hier« und »Es gibt keinen böseren Engel als die Liebe«.



© Senta Roth

Erscheint  
am  
25.05.2022



### Setting

Namenloses Dorf

### Hauptcharaktere

- Franz Lindner, Hauptfigur

### Zeitraum

Zwei Jahre

### Genre

Dystopie





UNTERHALTUNG



Susanne Popp

## Der Weg der Teehändlerin

Der zweite Teil der großen Ronnefeldt-Saga

Frankfurt 1853: Die Teehändlerin Friederike Ronnefeldt möchte ihre zunehmend erwachsenen Kinder gut versorgt wissen. Schließlich hängt auch das Familienunternehmen von den Zukunftsplänen der neuen Generation ab. Doch die Geschwister entwickeln – zum Leid Friederikes – ihre eigenen Ideen. Mine lockt das Schauspiel, Elise möchte Lehrerin werden, anstatt zu heiraten und Wilhelm möchte Malerei studieren. Immerhin eines scheint sicher: Der Älteste, Carl, wird die Geschäfte übernehmen – nach dem Abschluss seiner Lehrjahre in Hamburg. Doch ist er der verantwortungsvollen Rolle gewachsen, die einst sein Vater innehatte?

**Susanne Popp**, geboren 1967, begann mit der Schriftstellerei als Verfasserin von Privatbiographien. Die Geschichte der Familie Ronnefeldt zu erzählen, war ihr daher ein ganz persönliches Anliegen, denn in diesem Traditionsunternehmen verbindet sich die Sehnsucht nach fernen Ländern mit dem Schicksal einer Familie im Deutschland des 19. Jahrhunderts. Die Autorin lebt heute mit ihrem Mann und ihrer Tochter am Zürichsee in der Schweiz.



© Gaby Gerster



### Setting

Frankfurt/Main und Hamburg

### Hauptcharaktere

- Friederike Ronnefeldt, Hauptfigur
- Mine, Tochter
- Elise, Tochter
- Wilhelm, Sohn
- Carl, Sohn u. Nachfolger im Familienbetrieb

### Zeitraum

Ab 1853

### Genre

- Historienfilm
- Melodram

Clara Langenbach

## Hoffnung im Herzen

Das große Finale der Senfblütensaga

Düsseldorf 1920: Nach der überstürzten Flucht aus Metz müssen Emma und die Familie Seidel ihre Existenz neu aufbauen. Doch als Flüchtlinge sind sie nirgends gern gesehen. Das Wertvollste, was Emma besitzt, sind Carls Pläne für Senfmaschinen. Aber wie soll sie ohne ihn den Betrieb wieder aufbauen? Emma bleibt nichts anderes übrig, als auf die Gnade ihrer Eltern zu hoffen. Ihre Mutter sieht in der Notlage der Seidels eine wunderbare Chance, sich an der Familie zu rächen. Wird es Emma gelingen, sich in der Gesellschaft zu behaupten, die sich gegen sie verschworen hat? Ihre Lage scheint aussichtslos zu sein – bis jemand aus ihrer Vergangenheit wieder auftaucht.

**Clara Langenbach**, geboren 1981, begann bereits in jungen Jahren, Geschichten zu schreiben. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Hamburg. »Zeit für Träume« ist ihr erster historischer Roman.



© Henriette Mielke

Erscheint  
am  
29.06.2022



**Setting**  
Düsseldorf

**Hauptcharaktere**

- Emma, Hauptfigur
- Carl Seidel, Ehemann

**Zeitraum**  
Ab 1920

**Genre**

- Historienfilm
- Melodram

Lilly Blank

## Offen für alles

Viviane ist Mitte 40, erfolgreiche Frauenärztin, liebende Ehefrau und Mutter. Einmal die Woche zum Joggen und in den Yogakurs: Viviane hat ihr Leben bestens im Griff. Bis ihre beste Freundin Claudia gelassen erwähnt, dass sich ihr Mann regelmäßig mit anderen Frauen vergnügt – und Claudia das so gar nicht stört. Viviane ist entsetzt, und mit Schrecken wird ihr bewusst: In ihrem Ehebett wird auch nur noch geschlafen. Jeder auf seiner Seite, versteht sich. Und obwohl Viviane ihren Mann Karl über alles liebt, spürt sie selten das Bedürfnis, ihm die Kleider vom Leib zu reißen. Karl geht es umgekehrt genauso. Gemeinsam beschließen sie, ihre Ehe zu öffnen, um ihre Liebe zu retten.

**Lilly Blank** wuchs in der beschaulichen Provinz auf, ehe es sie in den hohen Norden verschlug. Mittlerweile lebt sie auf dem Land und denkt manchmal mit Wehmut an die wilden Zeiten in Hamburg zurück. Sie schreibt seit vielen Jahren unter verschiedenen Pseudonymen für sich und für andere, meist humorvoll, aber immer mit Herz. Als Headautorin entwickelte sie zusammen mit Kolleg\*innen erotische Kurzgeschichten für die digitale Hörbuch-Reihe Earotica.



© Die Lichtzeichneri



### Setting

Namenlose Stadt in Deutschland

### Hauptcharaktere

- Viviane, Frauenärztin
- Claudia, beste Freundin von Viviane
- Karl, Ehemann von Viviane

### Zeitraum

Mehrere Wochen (Gegenwart)

### Genre

Komödie



Lilian Kaliner

## Du in meiner Nähe

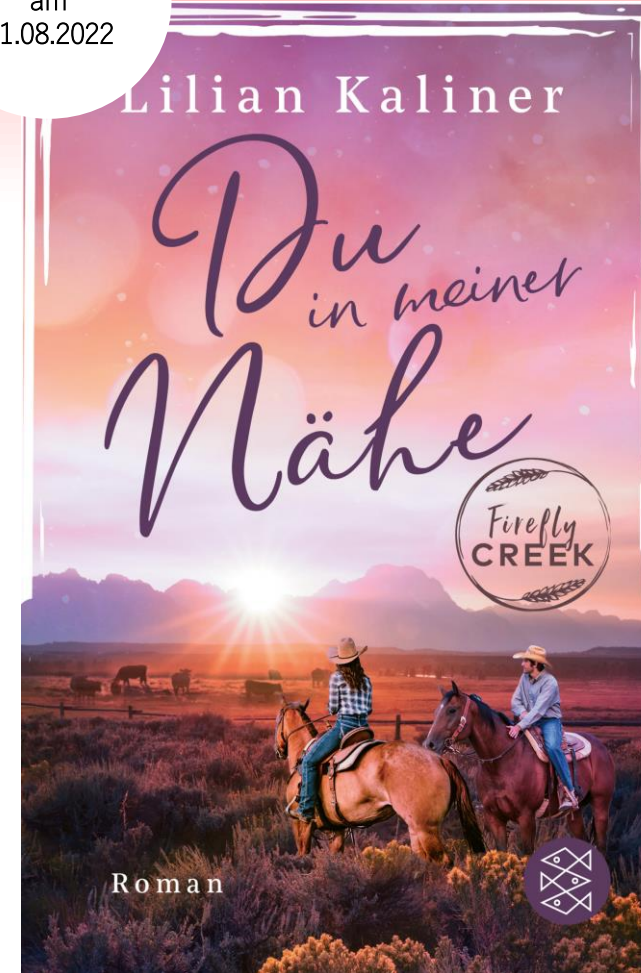
Der dritte Band der Australien-Serie

Die taffe Erin ist mit Herzblut Farmerin, da bleibt wenig Zeit zum Ausgehen in Firefly Creek, dem malerischen Städtchen in Südaustralien. Doch dann trifft sie den smarten Banker Will. Sie genießt die Aufmerksamkeit, die er ihr entgegenbringt. Aber soll sie sich ernsthaft auf ihn einlassen? Als ihr Vater plötzlich stirbt, steht die Zukunft der Farm auf dem Spiel. Zum Glück findet Erin Unterstützung bei John, von der Nachbarsfarm der Bennetts. Ist er wirklich nur ihr bester Freund – oder mehr? Und welche Absichten hat Will wirklich? Als alle Gewissheiten ins Wanken geraten, muss Erin auf ihr Herz hören und erkennen, was wirklich zählt.

**Lilian Kaliner**, geboren 1984, lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Freiburg. Mit ihrem Mann reiste sie in einem uralten Campingbus durch Australien. Sie haben bei knapp vierzig Grad Kirschen gepflückt, um die Reise zu finanzieren, haben an einsamen Stränden übernachtet, – und haben kurz danach geheiratet. Als ihr die Idee zu einer Romanreihe mit einer turbulenten Großfamilie kam, war klar, dass sie in Australien spielen würde. Mit dem ersten Band der Romanreihe ist die Autorin für den DELIA-Literaturpreis 2022 nominiert.



Erscheint  
am  
31.08.2022



### Setting

Fiktive Kleinstadt im Süden Australiens

### Hauptcharaktere

- Erin, Farmerin
- Will, Banker und Affäre von Erin
- John, bester Freund von Erin

### Zeitraum

Mehrere Wochen (Gegenwart)

### Genre

Melodram

Patricia Koelle

## Die Hoffnung der Marienkäfer

Der finale Band der Inselgärten-Reihe

Während eines Kuraufenthalts beginnt Leonie einen Webkurs – und bald darauf, ihren Alltag umzukrempeln. Denn nach vielen beruflichen Jahren am Schreibtisch löst die praktische Arbeit mit den Händen etwas in ihr aus. Kaia hadert mit ihrem Studium. Ihre Freundin Remy Kreyhenibbe möchte sie aufheitern und bittet sie darum, ein Haus auf der Insel Poel anzuschauen, das den Inselgärten gespendet worden ist. Kaia macht sich auf den Weg und fühlt sich erst einmal unendlich einsam.

Als Leonie und Kaia aufeinandertreffen, ahnen die beiden Frauen noch nicht, welche Möglichkeiten ihnen diese Begegnung eröffnet, und dass es manchmal besser ist, das Leben auf sich zukommen zu lassen.

**Patricia Koelle** ist eine Berliner Autorin mit Leidenschaft fürs Meer und fürs Schreiben, in dem sie ihr immerwährendes Staunen über das Leben, die Menschen und die Natur zum Ausdruck bringt. Bei FISCHER Taschenbuch erschienen bisher die Ostsee-Trilogie und die Nordsee-Trilogie, sowie Winter- und Weihnachtsgeschichten. »Die Zeit der Glühwürmchen«, »Das Lächeln der Libellen« und »Die Träume der Bienen« gehören zu ihrer Inselgärten-Reihe.



© Gaby Gerster



### Setting

Insel Poel, Mecklenburg-Vorpommern

### Hauptcharaktere

- Leonie, Hauptfigur
- Kaia, Hauptfigur und Freundin von Leonie

### Zeitraum

Mehrere Wochen (Gegenwart)

### Genre

Melodram



Pierre Lagrange

## Trügerische Provence

Der siebte Band der Provence-Krimireihe

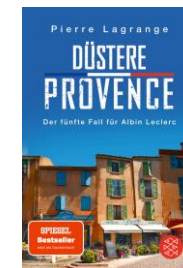
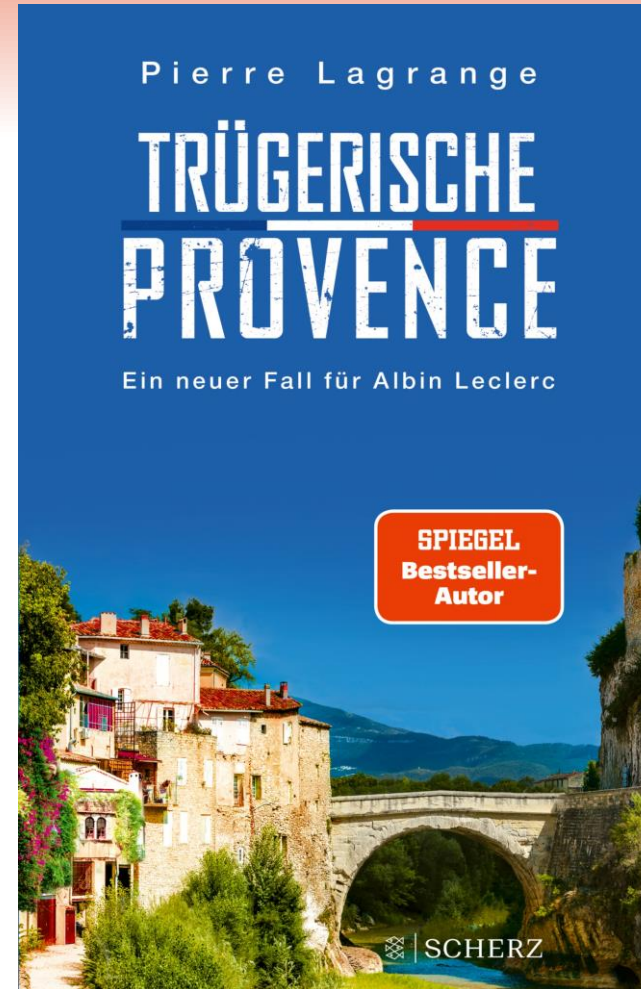
Mitten in der Konzertsaison in der Provence verschwinden plötzlich namhafte Musikerinnen. Die Ermittlungskommission unter Leitung von Catherine Castel und Alain Theroux tappt im Dunkeln. Es gibt keine Hinweise oder Forderungen im Zusammenhang mit der Entführung.

Obwohl Ex-Commissaire Albin Leclerc mitten in den eigenen Hochzeitsvorbereitungen steckt, kann er es mal wieder nicht lassen: zusammen mit seinem Mops Tyson nimmt er die Spur auf. Als es zu einer weiteren Entführung kommt, und auch die kostbaren Instrumente verschwinden, stellt sich für ihn die Frage, ob in der Provence ein Wahnsinniger unterwegs ist. Die Ermittlungen bringen Albin Leclerc in allergrößte Gefahr.

**Pierre Lagrange** ist das Pseudonym eines bekannten deutschen Autors, der bereits zahlreiche Krimis und Thriller veröffentlicht hat. In der Gegend von Avignon führte seine Mutter ein kleines Hotel auf einem alten Landgut, das berühmt für seine provenzalische Küche war. Alle Bände der Erfolgsserie um den liebenswerten Commissaire Albin Leclerc und seinen Mops Tyson sind im FISCHER Verlag erschienen.



© Kerstin Schomburg



### Setting

Provence, Frankreich

### Hauptcharaktere

- Albin Leclerc, Kommissar im Ruhestand
- Catherine Castel, Kommissarin
- Alain Theroux, Polizist

### Zeitraum

Mehrere Tage  
(Gegenwart)

### Genre

Krimi

Nikos Milonás

## Kretische Ehre

Ein neuer Kreta-Krimi

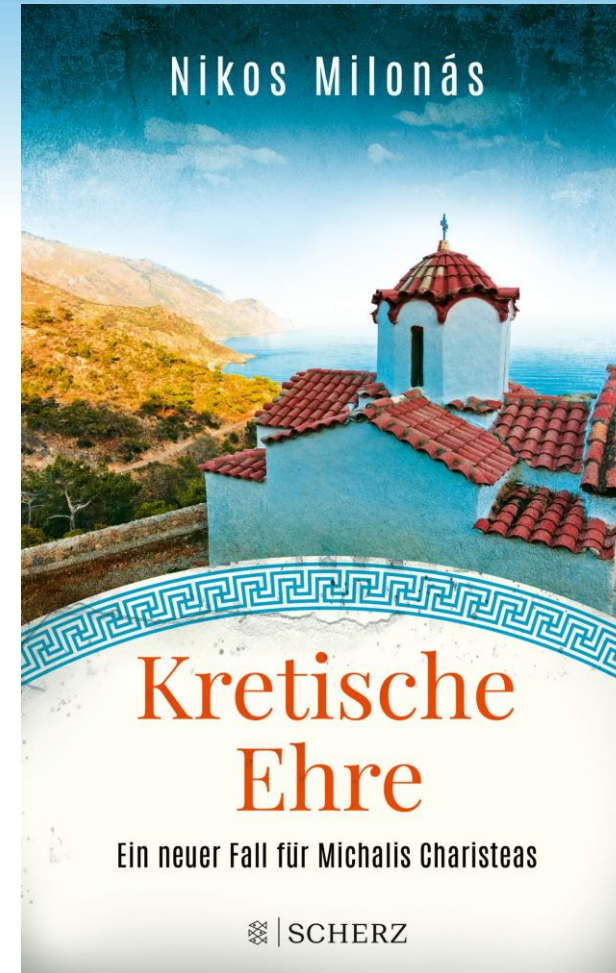
Ein langer, warmer Sommer geht auf Kreta zu Ende. Der Oktober bringt kürzere, aber noch sehr angenehme Tage. Michalis und Hannah sind ins Psiloritis-Gebirge gefahren und haben in Anoghia, dem größten Bergdorf Kretas, eine Nacht verbracht. Am Abend findet dort eine traditionelle Tauffeier statt. Je wilder die Musik spielt, umso ausgelassener feiern die Gäste.

Es dauert nicht lange, bis die ersten Schüsse fallen: die *balothies*, die traditionellen Freudenschüsse. Plötzlich bemerkt Michalis, dass dem eben noch umjubelten Manolis Mavropanos die Lyra aus der Hand gleitet und er nach vorn sackt. Menschen schreien auf, die Schüsse verstummen. Manolis Mavropanos ist tot, von hinten tödlich getroffen.

**Nikos Milonás** alias Frank D. Müller hat sich bereits im jungen Alter von 17 Jahren bei seiner ersten Kreta-Reise in die Mittelmeerinsel verliebt. Aus einem kühlen norddeutschen Sommer kommend, war er überwältigt, als er vom Schiff aus die Küste zu Gesicht bekam. Seither verbringt er so viel Zeit wie möglich auf Kreta und hat Land und Leute fest ins Herz geschlossen. In seinem deutschen Leben wohnt der gebürtige Hamburger mittlerweile in München, arbeitet als Regieassistent und Dokumentarfilmer und ist (Co-)Autor diverser TV-Sendungen.



© Privat



### Setting

Kreta, Griechenland

### Hauptcharaktere

- Michalis Charisteas, Kommissar
- Hannah, Lebensgefährtin von Michalis

### Zeitraum

Mehrere Tage  
(Gegenwart)

### Genre

Krimi



Andreas Brandhorst

## Das Bitcoin-Komplott

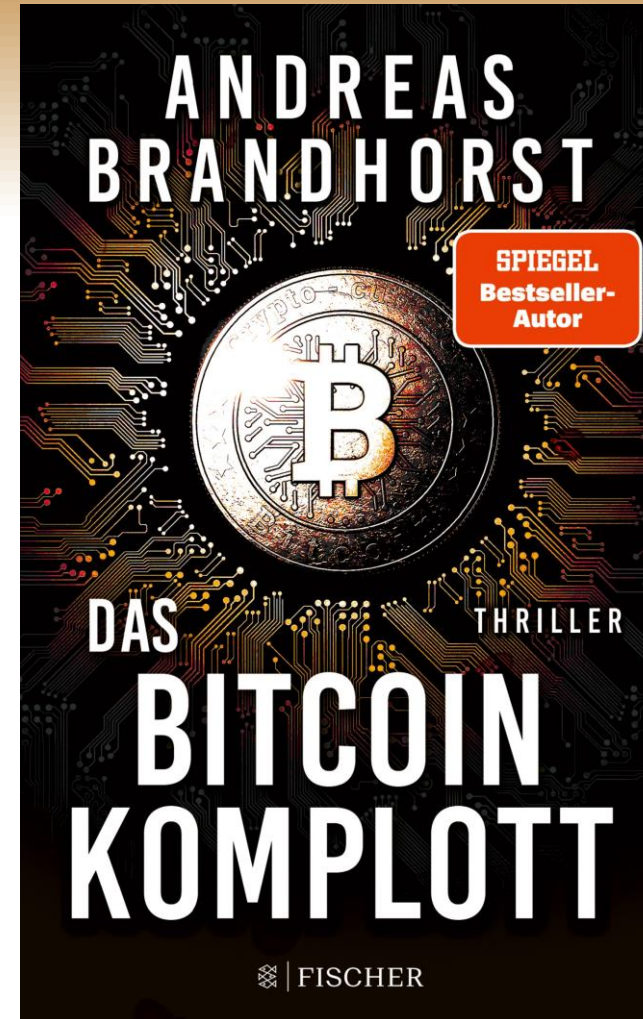
Der Wirtschafts-Thriller zur Bitcoin-Revolution

Die Weltwirtschaft schlittert in die Krise. Eine Gruppe Investoren rund um den Finanzmagnaten Francis Forsythe attackiert die angeschlagenen Notenbanken, um Bitcoin als neue Leitwährung durchzusetzen. Doch die alten Mächte wehren sich mit allen Mitteln. Der Schlüssel zu Erfolg und Misserfolg liegt in der Geschichte und hat mit Satoshi Nakamoto zu tun, dem Erfinder der Digitalwährung, dessen Identität noch immer ein Geheimnis ist. Als Martin Freeman, Journalist und Buchautor, ihm durch einen Zufall auf die Spur kommt, gerät er in größte Gefahr.

**Andreas Brandhorst**, geboren 1956 im norddeutschen Sielhorst, zählt mit Thrillern wie »Das Erwachen«, »Die Eskalation« und »Sleepless« und Science-Fiction-Romanen wie »Das Schiff« und »Omni« zu den erfolgreichsten Autoren unserer Zeit. Spektakuläre Zukunftsvisionen sind sein Markenzeichen. Für sein Werk erhielt er zahlreiche Literaturpreise. Andreas Brandhorst hat dreißig Jahre in Italien gelebt und ist inzwischen in seine alte Heimat in Norddeutschland zurückgekehrt.



© Wolfgang Weßling



### Setting

Orte weltweit

### Hauptcharaktere

- Francis Forsythe, Finanzmanager
- Satoshi Nakamoto, Erfinder der Digitalwährung
- Martin Freeman, Journalist und Autor

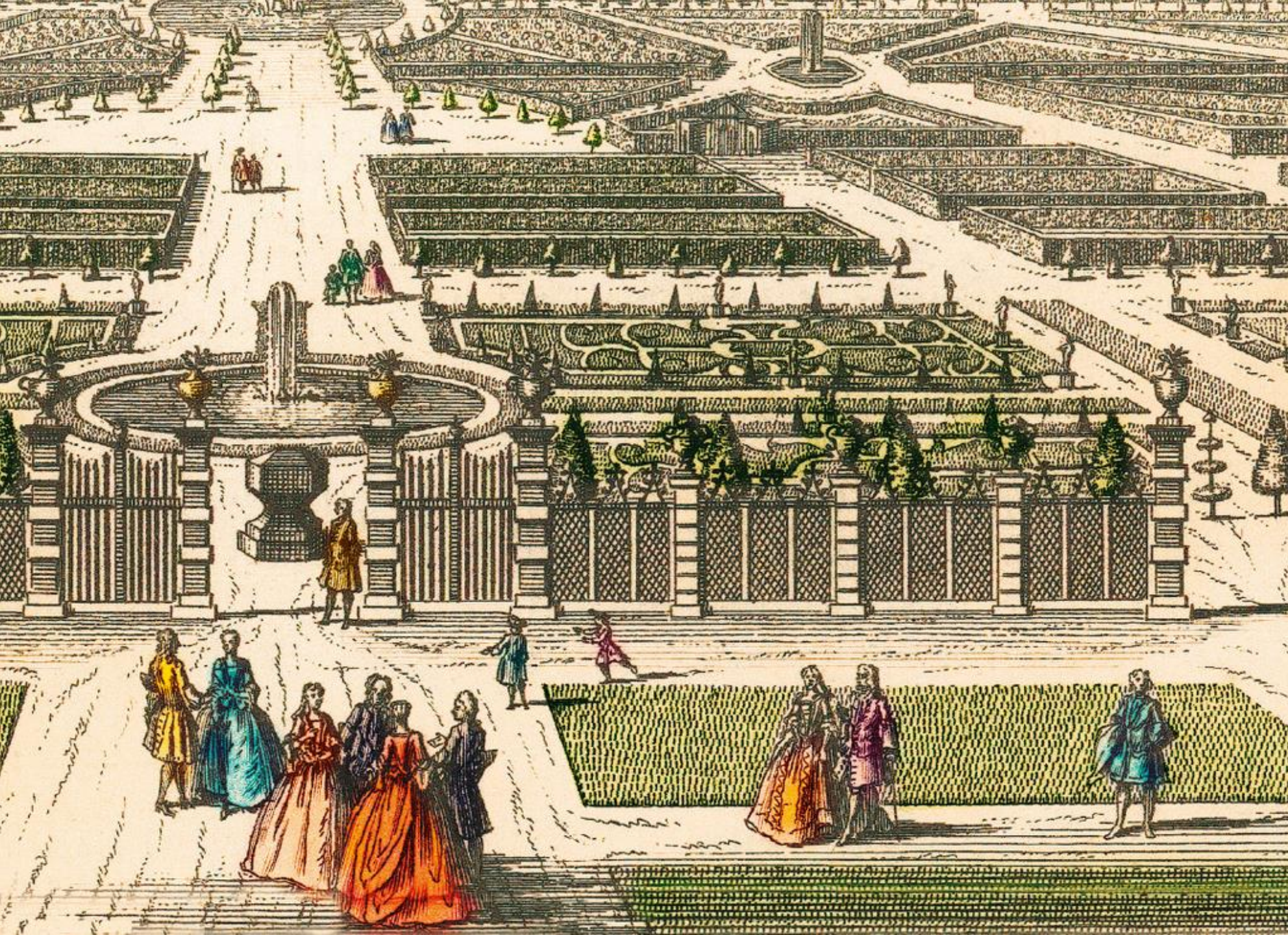
### Zeitraum

Mehrere Wochen  
(Gegenwart)

### Genre

Thriller





NON-FICTION



Michael Kempe

## Die beste aller möglichen Welten

Die Leibniz-Biographie für unsere Zeit

Elegant erzählt der Historiker und Leibniz-Kenner Michael Kempe von sieben Tagen in sieben verschiedenen Jahren, an denen Leibniz' Leben und Werk eine neue Wendung nehmen. 1675 treffen wir ihn in Paris an, wo er morgens im Bett sitzt und arbeitet, umgeben von einem Berg an Notizzetteln. An diesem Tag bringt er erstmals das Integralzeichen » $\int$ « zu Papier, ein großer Moment in der Mathematik und ein zeitlebens wäherender Streit mit Isaac Newton und dessen Anhängern. In Hannover plaudert er 1696 am Hof mit der Kurfürstin Sophie über den Trost in der Philosophie. Sein wohl größter Wurf aber ist die Skizze einer Maschine, die mit den Zahlen 0 und 1 rechnet – Grundlage des Digitalcodes und damit des Computers.

Doch auch heute noch hat Leibniz uns als Philosoph viel zu sagen. Eine spannende, vergnügliche und lebendige Reise in den Kopf eines der größten deutschen Denker.

**Michael Kempe**, geboren 1966, ist Historiker und lebt in Hannover. Er studierte in Konstanz, wo er sich auch habilitierte. 2010 erschien sein Buch »Fluch der Weltmeere. Piraterie, Völkerrecht und internationale Beziehungen 1500–1900«. Er ist seit 2011 Leiter der Leibniz-Forschungsstelle der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen beim Leibniz-Archiv der Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek in Hannover.



© Andreas Labes



Tim Wolff

## Best of Sapiens

Eine kurze Geschichte der Menschheit

Mit der offensichtlich unaufhaltsamen Klimakatastrophe schafft sich die menschliche Zivilisation selbst ab. Ein guter Zeitpunkt, kurz vor Schluss zurückzublicken auf ein paar tausend Jahre Zivilisation und was trotz allem gar nicht so übel war! Aus der Satellitenperspektive blickt Tim Wolff in »Best of Sapiens« auf die zehn besten Errungenschaften des Homo sapiens während seiner Regentschaft über den Planeten.

Dabei wird es ebenso um die Errungenschaften der Demokratie gehen wie um Automobile, Smartphones, Badewannen und die Überlegenheit des Sauerkrauts. Eine Geschichte der Menschheit von der Urzeit bis heute voller ironischer, sarkastischer und polemischer Wendungen, die aber stets das Richtige im Falschen sucht.

**Tim Wolff**, geboren 1978, ist Satiriker und Journalist. Von 2013 bis 2018 war er Chefredakteur der Satirezeitschrift »Titanic« und veröffentlichte Texte unter anderem im »Mannheimer Morgen«, der »taz«, für »Neues Deutschland« und »Konkret«. Heute ist er Autor für das ZDF Magazin Royal von Jan Böhmermann. Er lebt in Frankfurt am Main.



© Jakob Wolff

TIM WOLFF

# BEST OF SAPIENS



Zehn Errungenschaften  
einer gescheiterten Spezies

S. FISCHER 



Oliver von Dobrowolski

## Ich kämpfe für eine bessere Polizei

Ein Plädoyer für eine bessere Polizei

Kriminalhauptkommissar Oliver von Dobrowolski arbeitet seit 23 Jahren bei der Berliner Polizei und legt in seinem Buch ein leidenschaftliches Plädoyer für eine bessere Polizei vor. Er beobachtet mit Sorge die Entwicklungen innerhalb der Polizei: rechtsextreme Chatgruppen, rassistisches Verhalten, Gewalt und Diskriminierungen kennt er nur zu gut aus seinem Berufsalltag.

Von Dobrowolskis Ziel ist eine Polizei, der alle vertrauen können – unabhängig von ihrer Herkunft, ihrem Geschlecht oder ihrer Religion. Rechtstaatlichkeit, Toleranz und Transparenz sind dabei eine Notwendigkeit. Mutig spricht er nicht nur die Probleme der Polizei an, er sagt auch ganz konkret, was sich ändern muss, damit die Polizei für alle ein wahrer Freund und Helfer werden kann.

**Oliver von Dobrowolski**, geboren 1976, ist Polizist aus Leidenschaft, und das seit über 23 Jahren in Berlin. Zudem ist er Mitglied von Bündnis 90/Die Grünen und war viele Jahre Bundesvorsitzender der Berufsvereinigung PolizeiGrün. Im April 2021 gründete er die Initiative Better Police. Oliver von Dobrowolski äußert sich regelmäßig in unterschiedlichen Medien kritisch über die Polizei. Aus eigenen Reihen wird er deshalb als Nestbeschmutzer beschimpft, teilweise sogar bedroht. Doch er lässt sich davon nicht beirren, in seinem Engagement für eine bessere Polizei.



© Marcus Hoehn



Balian Buschbaum

## Warum Diversity uns alle angeht

Wie gehe ich mit Diversität im Alltag um?

2007 spricht ein junger Mann vor einem Millionenpublikum die Worte: »Ich bin Balian!« und kündigt seine bevorstehende Transition an. Balian Buschbaum wird zum Vorbild für viele Menschen auf dem Weg zu ihrer wahren Identität. Inzwischen ist das Thema Diversität in der Mitte der Gesellschaft angekommen, wird leidenschaftlich diskutiert, führt aber auch zu Unsicherheiten und Unverständnis. Balian Buschbaum klärt auf und beantwortet offen und verständlich Fragen zu den unterschiedlichen Diversity-Dimensionen, zu geschlechtlicher Identität und Selbstverständnis.

Und Balian Buschbaum erzählt über seinen eigenen Weg. Fast 15 Jahre lebt er nun ein selbstbestimmtes Leben. Einen Schritt, für den er hart gekämpft hat, immer noch kämpft und für Aufklärung sorgt. Denn eins ist für Balian Buschbaum sicher: Ohne Diversität kein Überleben!

**Balian Buschbaum**, geboren 1980 in Ulm, ehemaliger Olympionike, Bestsellerautor, Speaker und Coach, arbeitet seit Jahren selbständig in den Bereichen Diversity, Change und neuem Bewusst|Sein. Auf Grund seiner besonderen Lebensgeschichte und konsequenter Transition ist er zum Vorbild vieler Menschen auf ihrem Weg zur wahren Identität geworden. Heute lebt er mit seiner Familie in Aschaffenburg.



© Privat







KINDER- UND JUGENDBUCH



Katja Brandis

## Drachendetektiv Schuppe: Chaos im Zauberwald

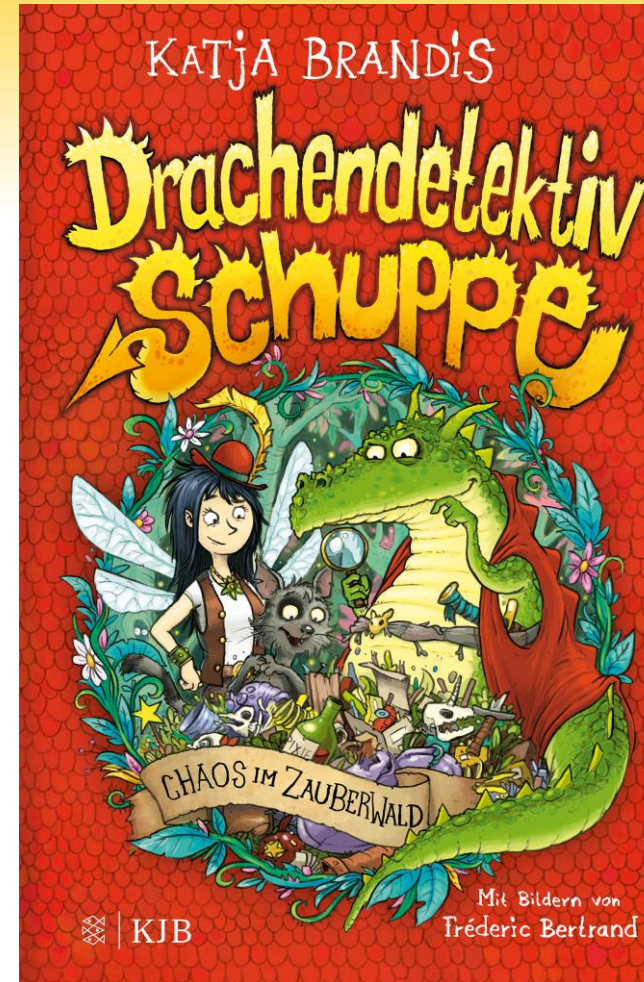
Von der Bestsellerautorin von »Woodwalkers« und »Seawalkers«

Schuppe liebt Schaumbäder, Lava-Limonade - und Kriminalfälle. Er ist ein Drachendetektiv und immer zur Stelle, wenn in seiner Heimat Wurmstedt seltsame Dinge passieren. Als ein weinendes Einhorn vor seiner Baumhöhle steht und von einem gefährlichen magischen Müllhaufen berichtet, lässt Schuppe sich nicht lange bitten. Zusammen mit seinen Freunden, dem coolen Kater Grauwanke und der kämpferischen Elfe Jessamy, stürzt er sich mit echtem Feuereifer in die Ermittlungen. In den Tiefen des Zauberwaldes erwartet die drei ein unglaubliches Abenteuer!

**Katja Brandis**, geboren 1970, studierte Amerikanistik, Anglistik und Germanistik und arbeitete als Journalistin. Sie schreibt seit ihrer Kindheit und hat zahlreiche Geschichten, Romane und Sachbücher für junge Leser\*innen veröffentlicht, darunter die Bestsellererien »Woodwalkers« und »Seawalkers«. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von München.



© Petra Haidn



### Setting

Wurmstedt, fiktiver Ort

### Hauptcharaktere

- Schuppe, Drache
- Grauwanke, Kater
- Jessamy, Elfe

### Zeitraum

Mehrere Tage

### Genre

Abenteuerfilm/ -serie



Fee Krämer

# Der Zaubergarten: Ferien bringen Glück

Der sechste Teil der Zaubergarten-Reihe

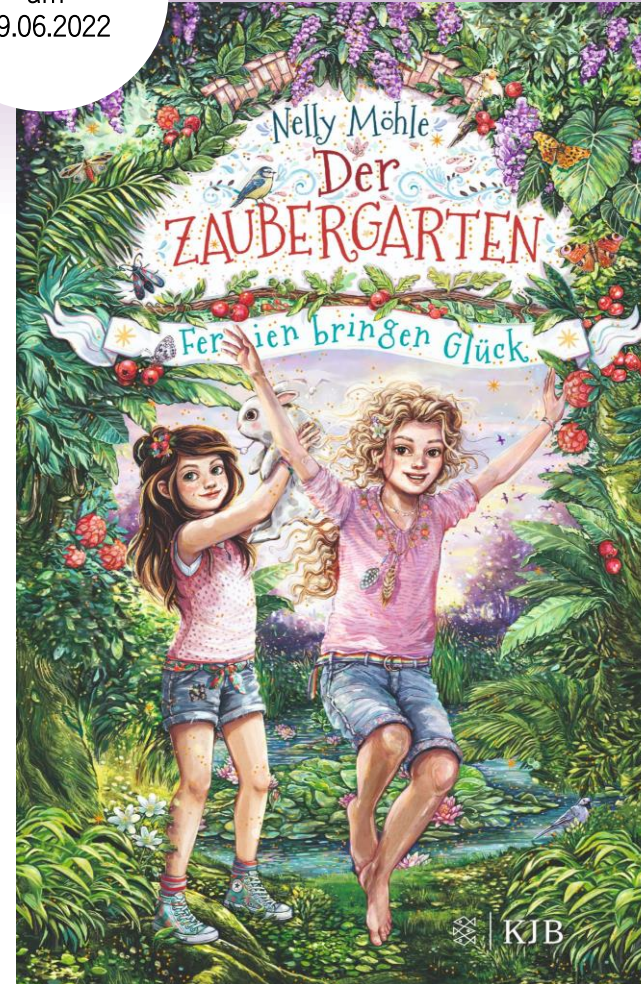
Zwergpony Max aus dem kleinen Privatzoo braucht ein neues Zuhause. Im Zaubergarten von Herrn Bovist wäre es doch wunderbar aufgehoben, finden Tilda, Anni und Lilian. Herr Bovist sieht das leider anders. Was tun? Tilda hat die Idee: Sie bringen das kleine Pony einfach unsichtbar in Herrn Bovists Garten und verstecken es dort. Gesagt, getan. Leider stellt das Pony im Zaubergarten lauter Unfug an. Wenn es nur mit Lilians neuer Tierversteh-Zauberblume endlich klappen würde! Doch dafür braucht es noch eine ganz besondere geheime Zutat. Ob die drei cleveren Zauberblumen-Züchter sie rechtzeitig finden werden?

**Nelly Möhle** liebte es als Kind, durch den riesigen Garten ihrer Großeltern zu streifen und sich Geschichten auszudenken. Zwischen Rosenranken und geheimnisvollen Tannen ließ sie ihrer Phantasie freien Lauf, und irgendwann begann sie, ihre Geschichten aufzuschreiben. »Der Zaubergarten« ist Nelly Möhles erste Kinderbuchreihe und landete mit dem ersten Band sofort auf der »Dein SPIEGEL«-Bestsellerliste. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in Offenburg.



© Gaby Gerster

Erscheint  
am  
29.06.2022



## Setting

Wiesental, Schwarzwald

## Hauptcharaktere

- Tilda
- Anni, Freundin von Tilda
- Lilian, Freund von Tilda

## Zeitraum

Mehrere Tage  
(Gegenwart)

## Genre

Kinderrealfilm/ -serie

Mara Andeck

## Tschakka! – Freunde in Sicht

Der zweite Teil der neuen Kinderbuchreihe

Wusch! Die Verwandlung in Superhelden haben Tabea und Freund Einstein schon echt gut drauf. Nun müssen sie nur noch lernen, wie ihr Flauschhuhn Mafalda so pickt – äh, tickt. Denn das scheint trotz großer Huhnrettung gar nicht glücklich. Ist es etwa krank? Tabea und Einstein sind ratlos.

Als wäre das nicht genug, taucht auch noch Oberfiesling Luis auf und macht ihnen das Leben schwer. Doch zum Glück sind neue Freunde in Sicht! Und die haben richtig coole Heldenpower!

**Mara Andeck** hat Journalistik und Biologie studiert. Heute schreibt sie mit viel Freude Kinderbücher und rettet heimatlose Tiere – von der einsamen Schildkröte bis zum süßen Siebenschläfer. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Stuttgart.



© www.tomasrodriguez.de



### Setting

Fiktive Stadt in der Gegenwart

### Hauptcharaktere

- Tabea
- Jonas, bester Freund von Tabea
- Luis, Klassenkamerad

### Zeitraum

Mehrere Tage (Gegenwart)

### Genre

- Kinderrealfilm/ -serie



Ulf Blanck

## Rick Nautilus: Dinosaurier im Eis

Vom Bestsellerautor von »Die drei ??? Kids«

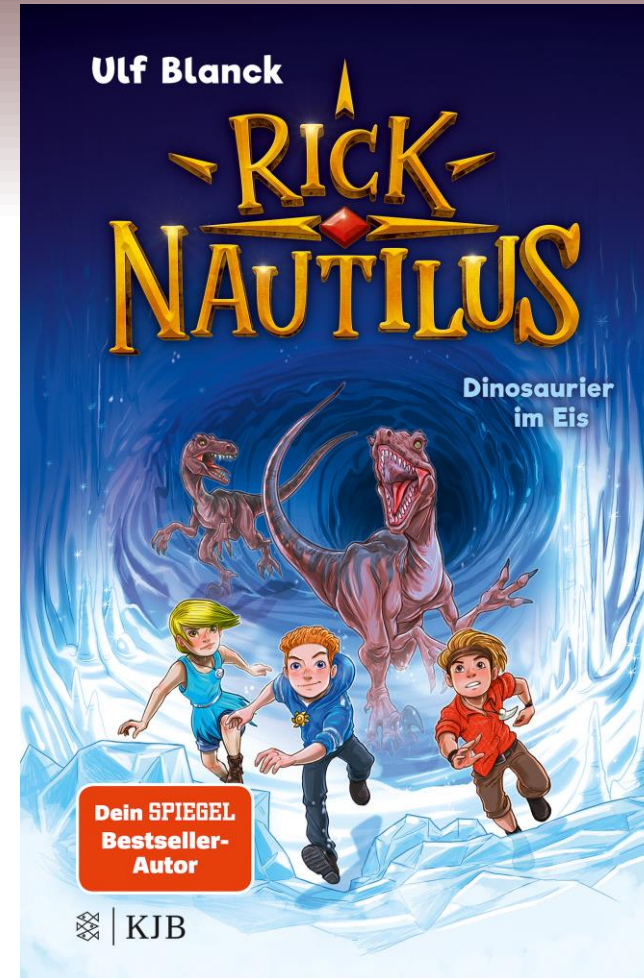
Im südlichen Polarmeer sichten Rick, Ava und Emilio plötzlich einen Eisberg! Ein geheimer Gang tief unter der Wasseroberfläche führt sie mitten hinein ins Innere des Berges. Dort machen sie eine unglaubliche Entdeckung: Hier leben Dinosaurier! Doch noch mehr Überraschungen erwarten die drei Abenteurer. Und bald beginnt ein gefährlicher Wettlauf mit der Zeit.

Mit ihrem phantastischen U-Boot sind Rick und seine Freunde, die Ozeanerin Ava und der Piratensohn Emilio, den unglaublichsten Geheimnissen der Ozeane auf der Spur.

**Ulf Blanck**, geboren 1962, studierte Architektur, schrieb Theaterstücke und arbeitete als Radioredakteur. Im Jahr 1999 erschien sein erstes Kinderbuch der Serie »Die drei ??? Kids«. Bis heute hat er über 120 Bücher veröffentlicht und die Hörspiele dazu produziert. Mit »Rick Nautilus« geht für den leidenschaftlichen Segler ein Lebenstraum in Erfüllung: eine phantastische Abenteuerserie zu schreiben, die in den unentdeckten Weiten der Meere spielt.



© Privat



### Setting

In den Weltmeeren

### Hauptcharaktere

- Rick Nautilus
- Ava, Ozeanerin
- Emilio, Piratensohn

### Zeitraum

Zeitlos

### Genre

- Abenteuerfilm/ -serie
- Fantasy

Anja Habschick

# Lucy Longfinger: Tödliche Täuschung

Lucy Longfingers größte Herausforderung

Lucy Longfinger, die schnellste Diebin Kaliforniens, weiß nicht, dass sie in Lebensgefahr schwebt: Der großenwahnsinnige Crick will um jeden Preis den TransLife-Anzug an sich bringen – eine Erfindung, die seinem Besitzer ewiges Leben und unendliche Macht verleiht. Crick ist sich sicher, dass Lucy den Anzug in der Longfinger-Villa versteckt hat. Um Lucy zur Herausgabe des TransLife zu zwingen, bringt er ihren besten Freund Toni Morelli in seine Gewalt. Lucy setzt alles auf eine Karte, um Toni zu retten.

Anja Habschick ist Architektin und lebt mit ihrer Familie in Witten. Sie liebt Kinderbücher und hat sich in den Kopf gesetzt, selbst eins zu schreiben. »Lucy Longfinger - einfach unfassbar!« ist ihr erstes Buch.



© Kristina Bruns



## Setting

Mable Beach, Kalifornien

## Hauptcharaktere

- Lucy Longfinger
- Toni Morelli, bester Freund von Lucy
- Crick, Gangster

## Zeitraum

Mehrere Tage  
(Gegenwart)

## Genre

- Krimi
- Abenteuerfilm/ -serie



Angela Kirchner

## Victor Flec: Auf der Spur der Geistertiere

Der zweite Teil der neuen Kinderbuchreihe

Mit Menschengestirnen kennt Victor Flec sich aus. Immerhin hat er im Ghostend mit dem waschechten Geisterjungen Nemo schon ein gefahrlisches Abenteuer erlebt. Aber plötzlich tauchen iberall Geister *tiere* auf! Ob die Lupen-Kuh und die flammende Harpyie wirklich so harmlos sind? Vorsichtshalber werden die Tiere erstmal in einem streng bewachten Basislager beobachtet. Doch bald merken Victor und seine Freundin Ciel, dass hier etwas ganz und gar nicht stimmt. Ein haarstraubendes Abenteuer beginnt!

**Angela Kirchner**, geboren 1982, ist gelernte Buchhändlerin und mittlerweile als Autorin und Texterin tätig. Sie hat bereits zwei Jugendromane veröffentlicht und präsentiert hier die den Auftakt ihres spannungsreichen Kinderbuchdebuts. Sie lebt mit ihrer Familie in Unterfranken.



 Wundertollfotografie

Erscheint  
am  
25.05.2022



### Setting

Namenlose Stadt mit Ghostend

### Hauptcharaktere

- Victor Flec
- Ciel Moon, beste Freundin von Victor

### Zeitraum

Mehrere Tage (Gegenwart)

### Genre

- Abenteuerfilm/ -serie
- Fantasy

Helen Martins

## Wild Horses: Alba und der Ruf der Freiheit

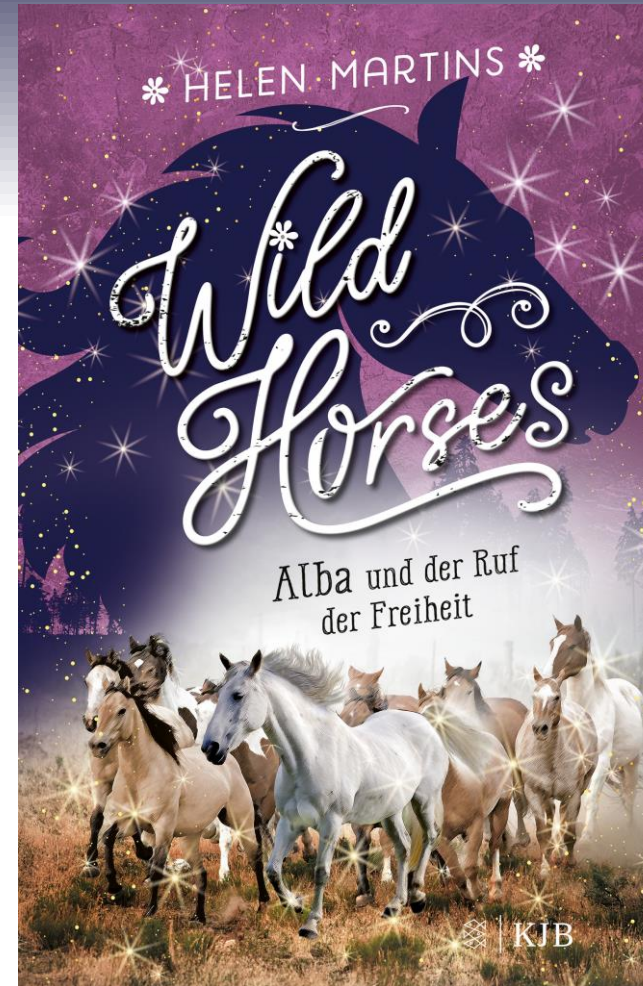
Der erste Band einer neuen Abenteuerserie

Alba ist ein Rennpferd. Die schneeweiße Stute mit den zimtbraunen Augen gehört zu den schnellsten des ganzen Reitstalls – fast so schnell wie der stolze Hengst Nachtwind, den Alba insgeheim bewundert, obwohl er mit niemandem spricht. Als Alba im selben Stall wie Nachtwind noch härter trainiert werden soll, ist sie voller Zuversicht. Doch in diesem Stall geschehen schreckliche Dinge. In größter Not entscheidet sich Alba zur Flucht. Ganz alleine macht sie sich auf den Weg ins Ungewisse – bis sie im weiten Land auf eine Herde Wildpferde stößt. Dort warten auf Alba große Gefahren, unglaubliche Entdeckungen, neue Freundschaften – und ein Wiedersehen mit Nachtwind.

**Helen Martins** ist das Pseudonym von Annette Weber, die über 20 Jahre lang als Lehrerin tätig war, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete – mit herausragendem Erfolg: Ihre Jugendbuchserien um das »Pferdeinternat Sankt Anna« und »Sunny«, die sie als Sina Trelde schrieb, machten sie zu einer der beliebtesten deutschen Pferdebuchautorinnen. Sie lebt mit ihrer Familie im Kreis Paderborn.



© Privat



### Setting

Fiktive, namenlose  
Landschaften

### Hauptcharaktere

- Alba, Rennpferd
- Nachtwind, Hengst

### Zeitraum

Mehrere Wochen

### Genre

- Abenteuerfilm/ -serie



Silke Antelmann

## Mein Pampaleben: Ohne dich ist alles Dorf

Die dreizehnjährige Fiona muss aufs Land ziehen, in die Pampa! Nur weil ihre Mutter sich in den Wollmützen-Bio-Hipster Phil verknallt hat und jetzt im Gemüsebeet »entschleunigen« will. Das heißt für Fiona: Keine Demos mehr mit ihrer besten Freundin Charly. Soll sie Charly etwa nur noch in den Ferien sehen? Katastrophe! Protest! Auf Instagram posten die beiden unter #pampaprotest von nun an Selfies von Fiona vor öden Dorfstraßen und Misthaufen. Doch während Charly in der Stadt eine *Free-Fiona*-Aktion organisiert, um sie »da rauszuholen«, entdeckt Fiona auf dem Dorf neue Freunde und beginnt die Sommertage am See zu genießen. Muss sie sich entscheiden?

**Silke Antelmann**, geboren 1972 in Brühl bei Köln, hat Grafik-Design studiert. Sie wollte Kinderbücher illustrieren und Plakate für Greenpeace machen. Daraus wurde nichts, aber die Liebe zum Kinderbuch ist geblieben. Und irgendwann war die Frage in ihrem Kopf: Was ist denn mit Schreiben? Wo die Frage herkam, wusste sie nicht, aber sie fand die Frage gut. Seitdem schreibt sie Kinderbücher und arbeitet als freiberufliche Grafikerin in Düsseldorf.



© Lars Monshausen



### Setting

Namenloses Dorf in Deutschland

### Hauptcharaktere

- Fiona, Hauptfigur
- Charly, beste Freundin von Fiona

### Zeitraum

Mehrere Wochen (Gegenwart)

### Genre

- Coming-of-Age
- Komödie

## Christina Stein Dreiviertel tot

Auf dem schottischen West Highland Way begegnet Kim dem ebenso attraktiven wie mysteriösen Sky. Er taucht immer dort auf, wo Kim gerade ist, und flirtet auf dreiste Weise mit ihr – obwohl Kim mit ihrem Freund Jon unterwegs ist. Bei Kim schrillen alle Alarmglocken, irgendetwas stimmt hier nicht. Verstärkt wird ihre düstere Ahnung von rätselhaften WhatsApp-Nachrichten, die sie von ihrer besten Freundin Emma bekommt. Sind es Warnungen? Hilferufe? Emma ist nicht zu erreichen. Und dann findet Kim eine Leiche in einem allzu vertrauten Kleid...

**Christina Stein**, geboren 1978 in Bonn, studierte Archäologie und Kunstgeschichte und arbeitet im Marketing einer großen Firma. Für ihre Kurzgeschichten und ihr Roman debüt wurde sie mehrfach ausgezeichnet.



© Richard Hopstock



### Setting

West Highland Way,  
Schottland

### Hauptcharaktere

- Kim, Hauptfigur
- Jon, Freund von Kim
- Emma, beste Freundin von Kim
- Sky, mysteriöser Unbekannter

### Zeitraum

Mehrere Tage  
(Gegenwart)

### Genre

Thriller





# BEST OF BACKLIST

Judith Hermann

## Daheim

Von einem Aufbruch und Neuanfang

Ihre Tochter ist eine Reisende, unterwegs in der Ferne. Ihrem Ex-Mann schreibt sie kleine Briefe, in denen sie erzählt, wie es ihr geht, in diesem neuen Leben am Meer und im Norden. Sie richtet sich ein Haus ein, schließt vorsichtige Freundschaften, versucht eine Affäre. Fragt sich, ob sie heimisch werden könnte oder ob sie weiterziehen soll.

Judith Hermann erzählt von einer Frau, die vieles hinter sich lässt, Widerstandskraft entwickelt und in der intensiven Landschaft an der Küste eine andere wird. Sie erzählt von der Erinnerung und von der Geschichte des Augenblicks.

**Judith Hermann**, geboren 1970, gelang mit ihrem Debüt »Sommerhaus, später« (1998) ein außerordentlicher Erfolg. 2003 folgte der Erzählungsband »Nichts als Gespenster«. Einzelne dieser Geschichten wurden 2007 fürs Kino verfilmt. 2014 veröffentlichte Judith Hermann ihren ersten Roman, »Aller Liebe Anfang«. 2016 folgten die Erzählungen »Lettipark«, die mit dem dänischen Blixen-Preis für Kurzgeschichten ausgezeichnet wurden. Für ihr Werk wurde Judith Hermann mit zahlreichen Preisen geehrt, darunter dem Kleist-Preis und dem Friedrich-Hölderlin-Preis. Die Autorin lebt und schreibt in Berlin.



© Gaby Gerster

Nominierung  
Preis der  
Leipziger  
Buchmesse  
2021



### Setting

Küstenregion  
Norddeutschlands

### Hauptcharaktere

- Namenlose Hauptfigur
- Sascha, Bruder
- Otis, Ex-Mann
- Ann, Tochter
- Mimi, Freundin und Künstlerin
- Arild, Affäre der Hauptfigur

### Zeitraum

Mehrere Monate

### Genre

Drama



Juan S. Guse

## Miami Punk

Über die Bedeutung von Arbeit, Herrschaft und Macht

Der Atlantik hat sich über Nacht von der Küste Floridas zurückgezogen und eine Wüste hinterlassen. Kreuzfahrtschiffe rosten im Sand vor Miami, die Hotels bleiben leer, der Hafenerbetrieb ist eingestellt und selbst die Dauerwerbesendungsindustrie liegt am Boden. Mittendrin eine überambitionierte Indie-Game-Programmiererin, eine strauchelnde Arbeiterfamilie, eine junge Soziologin und ein E-Sport-Team aus Wuppertal.

Witzig und traurig, düster und labyrinthisch: »Miami Punk« ist ein Roman über die Bedeutung von Arbeit, über Herrschaft und Macht und über einsame Nächte vor dem Computer.

**Juan S. Guse**, geboren 1989, studierte Literaturwissenschaften und Soziologie. Sein Debütroman »Lärm und Wälder« erschien 2015 bei S. Fischer und sein zweiter Roman »Miami Punk« 2019. Für seine Arbeit wurde er mehrfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Fellowship der Villa Aurora und dem Literaturpreis der Landeshauptstadt Hannover. Derzeit promoviert er im Bereich der Arbeits- und Organisationssoziologie.



© Nordstadtlicht



### Setting

Leipzig

### Hauptcharaktere

- AK
- Hans
- Ruhrpottlude
- versch. Prostituierte

### Zeitraum

1990er Jahre

### Genre

Drama

Juli Rothmund

## Mit Abstand verliebt

Verlieben mit Hindernissen

Februar 2020: Hätte Jella gewusst, dass das die letzte Party war für lange Zeit, hätte sie deutlich mehr Gas gegeben. Aber verliebt hätte sie sich in Lennard, diesen Typen mit den viel zu weißen Turnschuhen, sowieso nicht, oder? Dann bringt der Lockdown alles durcheinander. Nach dem ersten Schock und ein paar Tagen allein zu Hause schreibt sie Lennard doch eine Nachricht.

Hätte Lennard gewusst, dass das die letzte Party war für lange Zeit, hätte er alles ganz genauso gemacht. Diese aufgedrehte Frau mit den vielen Tattoos war ihm eh eine Spur zu crazy. Als Jella ihm schreibt, ist er erst überfordert, dann neugierig – und plötzlich stecken sie beide in einer auf allen Ebenen besonderen Situation fest. Jeder für sich. Und doch zusammen.

Hinter dem Namen **Juli Rothmund** verbergen sich Julia Becker und Roland Rödermund. Die zwei lernten sich in einem Schreibseminar an der Uni kennen. Es funkte nicht sofort, dafür aber später umso heftiger – rein freundschaftlich. Während des Lockdowns telefonierten die beiden viel und sprachen, natürlich, auch über die Liebe. Sie fragten sich, welche Auswirkungen die extremen Veränderungen auf das Verliebtsein haben – und schon war die Idee zu diesem Roman geboren.



© Freya Najade



### Setting

Hamburg

### Hauptcharaktere

- Jella
- Ida, Schwester
- Fee, beste Freundin
- Ralf, Mitbewohner
- Lennard

### Zeitraum

Ab Februar 2020

### Genre

Liebeskomödie



Theresa Hannig

## Pantopia

»Komm nach Pantopia. Hier sind alle willkommen!«

Eigentlich wollten Patricia Jung und Henry Shevek nur eine autonome Trading-Software schreiben, die an der Börse überdurchschnittlich gut performt. Doch durch einen Fehler im Code entsteht die erste starke künstliche Intelligenz auf diesem Planeten – Einbug.

Einbug begreift schnell, dass er, um zu überleben, nicht nur die Menschen besser kennenlernen, sondern auch die Welt verändern muss. Zusammen mit Patricia und Henry gründet er deshalb die Weltrepublik Pantopia. Das Ziel: Die Abschaffung der Nationalstaaten und die universelle Durchsetzung der Menschenrechte. Wer hätte gedacht, dass sie damit Erfolg haben würden?

**Theresa Hannig**, geboren 1984, studierte Politikwissenschaft und arbeitete als Softwareentwicklerin, Projektmanagerin und Lichtdesignerin bevor sie sich hauptberuflich dem Schreiben zuwandte. Mit ihrem Debütroman »Die Optimierer« gewann sie den Stefan-Lübbe-Preis 2016 und den Seraph 2018 für das beste Debüt. Ihr zweites Buch »Die Unvollkommenen« stand auf der Shortlist für den Phantastikpreis der Stadt Wetzlar. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von München.



### Setting

München und fiktive griechische Insel

### Hauptcharaktere

- Patricia Jung, Softwareentwicklerin
- Henry Shevek, Softwareentwickler
- Einbug, KI

### Zeitraum

Mehrere Jahre in der nahen Zukunft (ab 2022)

### Genre

Near Future

# Kontakt

S. FISCHER Theater & Medien

Film

Hedderichstraße 114  
60596 Frankfurt am Main  
+ 49 69 6062 -270  
+ 49 69 6062 -355 (Fax)

Agentur für Film & Fernsehen Allgemein  
film@fischerverlage.de

Regine Eckel

Leitung

Film- & TV-Rechte | Drehbuchagentur

+49 69 6062 -283

regine.eckel@fischerverlage.de

Ineke Reichel

Assistenz

+49 69 6062 -280

ineke.reichel@fischerverlage.de





S. Fischer Verlage | Hedderichstr. 114 | 60596 Frankfurt/Main